



**Félicitations à Ulysse Karmasyn, 1^{er} Prix et à Thomas Vincent, 3^e accessit du Concours Général d'Histoire !
Nous remercions leurs professeurs de les avoir accompagnés et de les avoir soutenus sur le chemin de l'excellence.**

Le mot de la direction générale

Nous sommes heureux d'accueillir nos élèves dans notre bâtiment de la rue Pierre-Nicole enfin rénové et restructuré pour s'adapter aux défis pédagogiques d'aujourd'hui et de demain. Nous proposons un bâtiment plus moderne, respectueux des normes environnementales, adapté à la circulation des personnes à mobilité réduite. La circulation de l'air est assurée par une centrale de traitement qui régule la température et garantit un très bon niveau de renouvellement dans les classes. Des espaces d'autonomie permettent une circulation fluide et donnent aux élèves l'opportunité de choisir le lieu qui leur convient le mieux : espaces de lecture, de documentation, de travail en groupes, d'étude au calme, foyers pour socialiser et se détendre. Les salles de classe sont équipées d'écrans numériques interactifs. Le bâtiment, moins bruyant, plus accueillant, donnera à tous nos élèves, nous l'espérons, le désir de « travailler à bien penser ».

Le mot du directeur du second degré

Retrouver le bâtiment historique de la rue Pierre-Nicole, après une année d'ambitieux travaux, fut un moment émouvant pour toute notre communauté.

Pour qui connaît bien les lieux, la métamorphose est réelle : les élèves du Collège bénéficient, à présent, d'un cadre confortable et propice aux apprentissages.

Il s'agit d'être fidèle à l'histoire de Sévigné : la voie vers l'excellence académique dans la bienveillance se décline en autant de dispositifs pédagogiques.

Ainsi, les parcours éducatifs des collégiens qu'ils soient liés à une matière (grammaire française, anglais, mathématiques...) ou à un parcours éducatif (santé, arts, PIX, citoyenneté, écologie, documentation...), sont des temps d'enseignement précieux pour acquérir de nouvelles compétences et en consolider d'autres.

Au lycée, le Projet d'évaluation du cycle terminal, les ateliers d'éloquence, de théâtre, de musique, ou encore l'acquisition des compétences numériques solides, via des séances de formation liées aux usages des PC qui équipent les lycéens, sont de précieux atouts pour bien démarrer dans l'enseignement supérieur.

[RETOUR AU 28, RUE PIERRE-NICOLE]

[RESTAURATION SCOLAIRE]

L'arrivée dans les locaux, entièrement rénovés, de la rue Pierre-Nicole a été l'occasion mener des actions liées au bien-être des élèves.

Ainsi, la restauration scolaire pde repas de qualité. Le nouveau Chef, Roger Bitoune, et son équipe, officient dans la toute nouvelle cuisine. La diversité alimentaire est une des préoccupations majeures. La provenance des produits est l'objet d'un cahier des charges exigeant.

Tous les plats sont cuisinés, chaque jour, sur place, avec des produits majoritairement en provenance de circuits courts et sourcés par le chef.

ENTRETIEN AVEC LE CHEF, R. BITOUNE.



[DES ESPACES POUR APPRENDRE AU XXI^E SIECLE]

A la faveur de la rentrée, les élèves du collège & du lycée ont découvert des locaux propices au vivre ensemble.

Des foyers à l'espace d'autonomie (foyers, CDI, salles d'études..), sans oublier les laboratoires, les jeunes gens peuvent évoluer dans des espaces inscrits dans les exigences environnementales du XXI^e.

LES ELEVES LIVRENT LEURS IMPRESSIONS SUR LES NOUVEAUX LOCAUX



[LES ENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES AU COLLÈGE]

Nous proposons une réorganisation de nos anciennes consolidations, en reprenant l'esprit de ce que les textes appellent « **enseignements complémentaires** », obligatoires (et non facultatifs, contrairement aux options) au collège.

Les textes, accessibles sur *Eduscol*, désignent clairement ce que sont les enseignements complémentaires : « Sur ces 26 heures, 4 heures hebdomadaires sont consacrées aux **enseignements complémentaires** (accompagnement personnalisé et/ou enseignements pratiques interdisciplinaires)

Au Collège Sévigné, on trouve **3 types** d'enseignements complémentaires :

- ✓ **Des enseignements complémentaires d'accompagnement personnalisé**, c'est-à-dire de consolidation disciplinaire et méthodologique : nous avons privilégié l'anglais (pour les bilingues), les mathématiques et la grammaire française. Réalisés en demi-groupes quand cela est possible, et fondés sur une pédagogie différenciée.
- ✓ **Des enseignements pratiques interdisciplinaires** : fondés sur une **pédagogie de projet**, ils permettent aux élèves d'élargir leurs compétences au-delà des compétences disciplinaires et peuvent bénéficier d'un co-enseignement. Ils peuvent donner lieu à des productions diverses : émissions de radio, voyage, blog etc.
- ✓ **Des enseignements complémentaires de parcours** : ils permettent aux élèves d'acquérir des outils pour construire leur propre parcours. Chaque élève de chaque niveau du collège bénéficie d'un temps dédié, accompagné par diverses figures de l'équipe pédagogique (enseignants, membres de la vie scolaire, infirmerie, professeurs documentalistes). Il s'agit d'un temps où il peut réfléchir aux moyens de développer ses compétences liées à son parcours santé, citoyen, artistique, orientation (avenir), documentation, numérique (parcours *PIX*).

[JE CLIQUE ICI POUR ECOUTER LE PODCAST](#)



En 6^e

- Accompagnement personnalisé facultatif le mardi 15h30 :
- Mathématiques
- Initiation à l'espagnol
- Grammaire (6^e-B-5s)
- Musique (5s)
- **Accompagnement personnalisé obligatoire:**
- Grammaire : T. Liu, L. Creissen-Sladowski, G. Grimaldi.
- **Parcours obligatoires**
- Lundi 16h20

Collège Sévigné

En 4^e

- **Accompagnement Personnalisé obligatoire :**
- Lundi 15h30 : Maths ou Anglais écrit ou Grammaire (4^eB & C) ;
- alternance semestrielle.
- Jeudi 11h45 : Grammaire 4^eA
- **Parcours obligatoires**
- Lundi 14h30

Collège Sévigné

En 3^e

- **Accompagnement personnalisé obligatoire :**
- Lundi 16h20 : Grammaire (3^eC et 3^eA bil)
- Mardi 12h30 : Grammaire (3^eA non bil. et 3^eB)
- Jeudi 16h30 : Oral DNB & EPI orientation
- **Parcours obligatoires :**
- Mardi 16h20

Collège Sévigné

En 5^e

- **Accompagnement personnalisé obligatoire :**
- Grammaire / anglais (en semestre).
- EPI :
- Vendredi 16h30 : Arts ou Musique
- Mardi 15h30 : Arts
- **Parcours obligatoires**
- Jeudi 16h20

Collège Sévigné

Les parcours

» PARCOURS POUR L'ACQUISITION DE COMPÉTENCES TRANSVERSALES :

- > Parcours Arts & Culture
- > Parcours Santé
- > Parcours Pix (certification)
- > Parcours développement durable
- > Parcours Documentation et Médias
- > Parcours Citoyen
- > Parcours Avenir

Collège Sévigné

[ZOOM : LES PARCOURS DES ENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES]

Le **parcours Arts et Culture**, animé par **Georgia Stopnicki**, professeure d'arts plastiques permet de développer l'autonomie, la créativité et l'apprentissage de diverses pratiques artistiques, en lien avec le programme du cycle. Exemple d'exploitation pédagogique en 4^e : **L'essor industriel au XIX**
Les métiers du Paris Haussmannien
Le peintre en bâtiment, le raboteur de parquet.

La classe de 3^{ème} est un premier palier d'orientation dans la scolarité des élèves. L'objectif du **Parcours Avenir** est de travailler sur la question de l'orientation avec **B. Denis, notre conseillère d'orientation**
Le Collège Sévigné utilise comme support la plateforme Impala (<https://impala.in/>). Chaque élève a un compte Impala sur lequel il devra, tout au long de l'année, effectuer un certain nombre de missions. Impala est un outil simple et ludique qui aide les élèves dans leur

Valérie Bouchet, professeure documentaliste intervient, entre autres actions pédagogiques, dans le cadre des parcours d'enseignements complémentaires.

V. Bouchet anime le **parcours documentation et médias**.

Les objectifs principaux du dispositif sont de construire une approche critique des médias et de former aux bonnes stratégies de recherches.

Le **parcours Développement Durable**, animé par **C. Petit**, professeur de SVT, s'intègre dans une démarche d'obtention d'un **label Eco-Ecole** par le Collège Sévigné.

Il existe **17 objectifs de développement durable définis par l'ONU**, répartis en 7 thèmes. L'obtention d'un **label Eco-Ecole** exige qu'au moins 3 des objectifs soient remplis par l'établissement.

Pour l'année 2022-2023, le thème choisi sera "les déchets". Tous les élèves travailleront sur ce même thème, mais les objectifs choisis seront répartis par niveau de classe.

L'objectif du **parcours pédagogique Pix**, animé par **M. Minischetti** est d'encourager une réflexion collective, interactive et pluridisciplinaire autour des compétences et des connaissances requises pour la **certification Pix**, de manière à valoriser leur acquisition.

Le **parcours citoyen** proposé par R. Berne et E. Cordier, référents à la vie scolaire.
Cet enseignement complémentaire a pour double objectif de faire connaître aux élèves les valeurs de la République et de les amener à devenir des citoyens responsables et libres.

[SECONDE : VIE DU PARCOURS EUROPE]

[AU SUJET DU PARCOURS EUROPE]

Depuis septembre 2022, un **nouveau parcours Europe** est proposé en Seconde, porté par une équipe d'enseignants qui souhaitent accompagner autrement les jeunes lycéens du XXI^e siècle.

Quatre questions en lien avec les programmes sont proposées. Elles sont articulées autour de questions européennes centrales. Les élèves du parcours sont appelés à s'engager dans des projets où ils pourront :

- **Développer le sens de l'initiative**, de l'engagement, de la collaboration, « compétences douces » (ou compétences socio-émotionnelles, *soft skills*) du lycéen d'aujourd'hui,
- **Découvrir de nouvelles disciplines** peu enseignées dans le secondaire (sciences politiques, droit),
- **Apprendre à créer des passerelles entre différentes disciplines** (langues vivantes, sciences de la vie et de la terre, géographie, sciences du numérique),
- **Renforcer leurs compétences linguistiques** (6 périodes de cours de langue anglaise, avec des demi-groupes et 4 périodes de cours de section euro en langue anglaise, auxquelles s'ajoutent les heures de LVB supplémentaires dans le cadre du module sur l'eau en Europe),
- **Revisiter un humanisme européen** adapté aux grandes problématiques du premier XXI^e siècle : un cours d'humanités politiques, consacré aux textes fondateurs du politique en Europe, de Platon à Machiavel sert de socle pour formuler des questions et développer des propositions à même de répondre aux défis environnementaux, numériques et politiques de l'Europe.
- **Solliciter des acteurs du monde européen** d'aujourd'hui, à l'occasion de master class qu'ils devront organiser avec leurs professeurs (invitation, préparation de la séance, des questions, rédaction du compte rendu).

Ariane Chemin, grand reporter au *Monde*, a accepté d'être la marraine de cette première promotion du Parcours Europe

[JE CLIQUE ICI POUR EN SAVOIR PLUS SUR LE PARCOURS EUROPE](#)



[CROISER LES REGARDS]

Dans le cadre d'un échange entre les élèves de seconde du Collège Sevigné et d'une classe située à Istanbul, une rencontre a été proposée aux élèves de 2nde avec l'Institut Yunus Emré de Paris.

Cette rencontre, en présence de Clotilde Scordia, historienne de l'art, spécialisée dans les mouvements artistiques d'après la seconde guerre mondiale un panorama de différents artistes Turcs de l'école de Paris arrivés après la guerre.

Les jeunes gens du **parcours Europe**, dans le cadre d'un échange se rendront en Turquie en novembre et profiteront de visites qui aborderont ces thématiques : *Le Bosphore, espace stratégique, Istanbul, « ville Planète »*.

[L'EUROPE ET NOUS : INITIATION AU DROIT]

Des rencontres ont eu lieu, fin septembre, en présence de **Jacques Fournier de Laurière, ancien élève de l'ENA, président honoraire de la Cour Administrative d'Appel de Paris.**

Spécialisé dans le **droit européen et les marchés publics**, il a assuré plusieurs actions de conseil auprès de différents ministères et exerce aussi régulièrement des missions d'audit.

[ENVIRONNEMENT & EUROPE : LE MODULE EAU]

Q. Verdon (avec H. Faid) : le 14 octobre : **la géothermie en Italie.**

C. Lévy-Chevasson (avec C. Petit) : le 25 novembre : **le dessalement de l'eau de mer.**

C. Joubert (avec C. Lévy-Chevasson) : le 9 décembre, **la production d'eau potable.**

[ÉPREUVES D'ENTRAÎNEMENT : LA FABRIQUE DE L'EXCELLENCE]

[POUR DES ÉVALUATIONS FIABLES ET SÉCURISÉES]

Les lycées français ont connu, depuis quelques années, des évolutions importantes.

La réforme du cycle terminal propose aux jeunes de choisir 3 spécialités en 1^{ère} puis 2 en terminale.

Ces choix doivent être vus comme des signaux envoyés aux établissements de l'enseignement supérieur qui recrutent leurs futurs étudiants via *Parcoursup*, à la lumière des résultats obtenus lors des épreuves du baccalauréat : épreuves anticipées de Français mais aussi épreuves de spécialités que les lycéens et les lycéennes passent en mars, de leur année de terminale, pour qu'elles soient exploitables par les institutions visées par les jeunes gens.

Il faut ajouter à ces nouveautés un recours accru au contrôle continu (qui ne se borne pas aux épreuves du samedi matin). Pour les classes internationales 50% des notes du bac sont obtenues par cette voie, contre 50% pour la voie classique.

Comme tous les lycées, le Collège Sévigné a donc dû faire évoluer ses pratiques d'évaluation : l'égalité Républicaine comme principe fondateur, notre *Projet d'évaluation pour le cycle terminal* fixe des règles qui visent l'équité entre les élèves, leur assure un cadre qui les protège des accidents de parcours et assure que les dossiers des candidats postulants de Sévigné sont fiables

Rappel de quelques principes :

- Aucune moyenne trimestrielle ne peut être validée si elle n'est pas constituée d'au moins 1 évaluation en « sur table » et en temps limité.
- Les élèves qui ont obtenu un résultat décevant sont éligibles à une épreuve de « 2^{nde} chance », selon un cadre bien précis.
- Les lycéennes et les lycéens qui ont été souffrants, lors d'une épreuve, peuvent bénéficier d'un rattrapage.
- Les moyennes trimestrielles sont harmonisées, à la lumière des résultats obtenus par nos élèves lors des 5 sessions précédentes.
- Aucun « devoir sur table » ne peut être rattrapé par un devoir maison ou un exposé.

[LA QUESTION DU STRESS]

La perspective d'une forme de sélection imposée par *Parcoursup* ou les plateformes telles **UCAS**, l'accroissement de la part du contrôle continu peuvent inquiéter les jeunes et les familles.

Conscient de cette problématique, le Collège Sévigné a élaboré un *Projet d'évaluation* qui sécurise les parcours de chacune et de chacun mais promeut aussi des opérations liées à la santé mentale :

- Accompagnement par un coach spécialisé dans la gestion du stress, connu des sportifs de haut niveau.
- Interventions et ateliers autour de la confiance et l'estime de soi.

Enfin, nous accompagnons les lycéennes et les lycéens dans la construction de leur projet d'orientation : nos élèves bénéficient des conseils de B. Denis, conseillère d'orientation, à temps plein.

[UN ENGAGEMENT DE TOUS]

La préparation des sessions d'entraînement débute en juin de l'année précédente : chacun des professeurs coordonnateurs de matière précise le nombre d'évaluations annuelles nécessaires pour ses élèves : le planning est ainsi le résultat de stratégies pédagogiques voulues par les enseignants.

La direction du 2nd degré contribue à la construction de ce calendrier, en informe le secrétariat, les élèves, les familles et veille à sa bonne mise en œuvre, selon les orientations décidées par la Direction Générale.

Le secrétariat dédié à la préparation rigoureuse de ces épreuves, en lien avec la Vie Scolaire, aide les professeurs dans les tâches d'impression ou de répartition des sujets.

[ACTIONS CULTURELLES REMARQUABLES]

[1% ARTISTIQUE AU COLLÈGE SÉVIGNÉ]

Le chantier de la rue Pierre-Nicole est aussi l'occasion pour le Collège de susciter une rencontre entre la création contemporaine et sa communauté éducative : son Conseil d'Administration propose de revisiter le 1% artistique, né dans les années 50, pour les chantiers d'état.

Le CA du Collège et sa commission culture souhaitent « *inscrire en son sein l'œuvre d'un ou une artiste, susceptible d'incarner tant l'histoire de Sévigné et les valeurs portées par le Collège, que sa fidélité à l'inspiration de sa fondatrice : Mathilde Salomon* »

Il s'agit pour l'artiste qui sera désigné, suite à un appel d'offre qui a recueilli plus de 70 candidatures, d'investir le hall de l'établissement et d'y inscrire l'art contemporain dans le quotidien des jeunes et de celles et ceux qui les accompagnent.

La politique culturelle du Collège vise la fréquentation régulière et éclairée avec la création patrimoniale ou contemporaine. Les jeunes gens sont ainsi invités à construire leur propre regard sur le monde.

[SÉVIGNÉ & LA GALERIE DU HAUT-PAVE]

La galerie du haut pavé, fêtera ses 70 ans en 2023.

C'est une galerie associative dont la mission est de promouvoir de jeunes artistes en organisant leur première exposition à Paris.

Les élèves du Collège Sévigné se sont rendus au vernissage de d'artistes qui exposent actuellement.

Une heureuse collaboration est prévue dans les semaines à venir dont l'objectif commun est de « diffuser l'art à l'école afin que l'école vienne à l'art » selon le projet commun du Collège et de la présidente de la galerie, Alix de Saint-Denis.

Ainsi, des œuvres seront exposées régulièrement rue Pierre-Nicole, au milieu des jeunes gens et des personnels.

Il est aussi prévu que des « œuvres nomades » circulent dans les différentes classes et chez les familles qui le souhaiteront.

[JE CLIQUE ICI POUR EN SAVOIR PLUS SUR CE PARTENARIAT](#)



VIE DES SECTIONS BILINGUES

[100% DE RÉUSSITE AU DIPLÔME DE CAMBRIDGE]

Cette année encore, tous nos élèves ont obtenu l'exigeant diplôme de l'IGCSE !
L'International General Certificate of Secondary Education est un diplôme dispensé par l'Université de Cambridge au Royaume-Uni. Il sanctionne un niveau solide d'Anglais des élèves des classes de 2nde.

Jean-Pierre de Giorgio, directeur général adjoint, a remis ces diplômes à nos impétrants.

[JENNEFER COLE DÉCORÉE DES PALMES ACADÉMIQUES]

Jennifer Cole, professeure d'anglais bilingue, née aux USA, coordonne le département des sections bilingues du Collège Sévigné. Depuis l'an dernier, elle est aussi chargée des admissions des élèves bilingues qui souhaitent rejoindre notre institution.

Professeure agrégée, elle a largement contribué à la construction et à la vie du bilinguisme au Collège Sévigné.

J. Cole prépare aussi les étudiants au concours de l'enseignement et a écrit des ouvrages pour la préparation au CAPES d'Anglais, par exemple.

Soizic Charpentier, Directrice Générale, l'a décorée pour « services éminents à l'éducation » et l'a faite Chevalier des Palmes académiques au nom du gouvernement de la République, le 7 novembre 2022

